



BIBLIOTECA
DA APCEF/MG

BOLETIM DE DIVULGAÇÃO

NOVAS AQUISIÇÕES

LITERATURA INFANTOJUVENIL

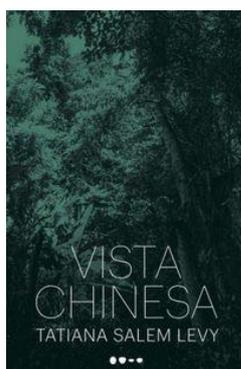


[A alma perdida](#)

Autor: Jeff Kinney

Era uma vez um homem que trabalhava muito e quase não prestava atenção no tempo que passava diante de seus olhos. Não que sua vida fosse ruim. Ele apenas sentia que tudo ao seu redor estava plano, como se estivesse se movendo na folha de um caderno de matemática inteiramente coberta por quadradinhos iguais e onipresentes. Com texto de Olga Tokarczuk e deslumbrantes ilustrações de Joanna Concejo, *A alma perdida* é um livro que encanta, entenece e faz pensar. Uma história para todas as idades, que leva o leitor em busca de si mesmo.

LITERATURA BRASILEIRA



[Vista chinesa](#)

Autor: Tatiana Salem Levy

Estamos em 2014. Euforia no Brasil. Copa do Mundo prestes a acontecer, Olimpíadas de 2016 à vista. Tempo de esperança e construção. Júlia é sócia de um escritório de arquitetura que está planejando alguns projetos na futura Vila Olímpica. No dia de uma dessas reuniões com a prefeitura, Júlia sai para correr no Alto da Boa Vista e alguém encosta um cano de revólver na sua cabeça e a leva para uma área baldia. É estuprada. Deixada largada e exangue na mata, ela se arrasta para casa, onde o namorado e alguns familiares a esperam. O rosário de dor é descrito com crueza e qualidade literária poucas vezes vistas em nossa ficção.



[Carta à rainha louca](#)

Autor: Maria Valéria Rezende

Olinda, 1789. Isabel das Santas Virgens, presa no convento do Recolhimento da Conceição, escreve à rainha Maria I, conhecida como a Rainha Louca. Em suas cartas, ela, tida por muitos como também lunática, conta os destemperos cometidos pelos homens da Coroa – e por aqueles que galgaram tal posto – contra mulheres, escravizados e todos os que se encontravam mais vulneráveis. Por meio dos tormentos passados por ela e por sua senhora Blandina, nossa narradora expõe o pano de fundo da colonização brasileira e da situação da mulher que ousava desafiar. Com uma pesquisa histórica ímpar e usando o vocabulário próprio do setecentos mesclado a uma linguagem moderna, Maria Valéria Rezende recria com maestria a história de duas mulheres em um período conturbado do passado brasileiro.



Via Ápia

Autor: Geovani Martins

Nesta engenhosa narrativa sobre os impactos da instalação da UPP (Unidade de Polícia Pacificadora) na vida dos moradores da Rocinha, a trama é dividida em três partes: a expectativa com relação à invasão; a ruidosa instalação da UPP; e a silenciosa partida da polícia e a retomada dos bailes funk que fazem o chão da favela tremer. Em capítulos curtos, que trazem perspectivas cruzadas, o narrador nos conduz pelas vidas dos cinco jovens protagonistas – suas paixões, amizades, dramas pessoais, ambições, frustrações, sonhos e pesadelos.

LITERATURA ESTRANGEIRA



O que o vento sussurra

Autora: Amy Harmon

Anne Gallagher é uma escritora famosa que com a morte do avô, viaja para a terra onde ele passou a infância. Consumida por uma história que nunca conheceu, Anne é puxada para a Irlanda de 1921, à beira da guerra. Lá ela fica sob os cuidados do dr. Thomas Smith e assume a identidade da mãe desaparecida de um menino, convencida de que o sumiço da mulher está ligado ao seu. Thomas e Anne se envolvem na luta pela independência da Irlanda. Presa entre a história e seu coração, ela deve decidir se está disposta a renunciar à vida que conhecia por um amor que nunca pensou que encontraria. Mas será que a escolha é realmente dela?



Estupidamente apaixonado (Clube do Livro dos Homens, v. 3)

Autor: Lyssa Kay

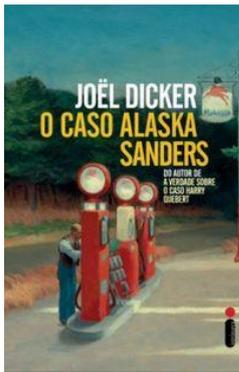
Alexis Carlisle se tornou conhecida depois de denunciar seu antigo chefe por assédio sexual, e seu café se transformou em um espaço de apoio e acolhimento para vítimas de violência e assédio. Uma nova cliente alega ser sua irmã e faz um pedido muito difícil. Alexis recorre ao seu melhor amigo, Noah Logan, que é um gênio da computação que abandonou seus dias de hacker para se tornar especialista em segurança cibernética. Enquanto ajuda Alexis, Noah se pergunta se algum dia conseguirá revelar que está perdidamente apaixonado por ela. Os amigos do Clube do Livro dos Homens estão mais do que dispostos a ajudar, mas Noah precisa decidir se vale o risco de perder a melhor amiga que já teve.



As margens e o ditado: sobre os prazeres de ler e escrever

Autor: Elena Ferrante

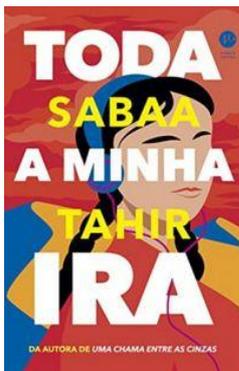
Nos breves ensaios reunidos, a autora fala sobre a própria jornada como leitora e escritora e oferece um raro olhar sobre as origens de seus caminhos literários. Escreve a respeito de suas influências, lutas e sua formação intelectual, descreve os perigos do que ela chama de “língua ruim” e sugere maneiras pelas quais a tradição há muito excluiu a voz das mulheres.



O caso Alaska Sanders

Autor: Joël Dicker

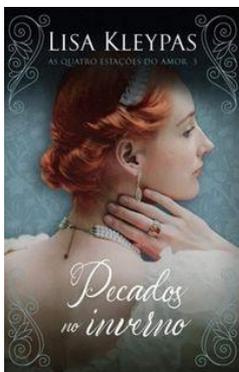
Abril de 1999. A pacífica cidade de Mount Pleasant, em New Hampshire, é devastada pelo assassinato de Alaska Sanders, uma jovem de 22 anos. O caso é resolvido em poucos dias. Onze anos depois, o sargento Perry Gahalowood, um dos encarregados da investigação na época, recebe uma perturbadora carta anônima, cujo conteúdo faz Gahalowood questionar tudo que pensava saber sobre o caso. Seu amigo, Marcus Goldman, o faz cogitar a possibilidade de ter tido uma conclusão equivocada. Os dois resolvem investigar o que de fato estaria por trás da morte de Alaska Sanders e logo fica evidente que o cenário que se descortina é muito mais complexo do que parecera anos antes.



Toda a minha ira

Autor: Sabaa Tahir

Passado, Lahore, Paquistão. Misbah é recém-casada com Toufiq em um casamento arranjado. Depois de uma tragédia, eles emigram para os Estados Unidos e abrem o Clouds' Rest Inn Motel. Presente, Juniper, Califórnia. Salahudin e Noor eram amigos. Agora, Sal luta para administrar o motel da família, a saúde de sua mãe, Misbah, se deteriora e seu pai se perde no alcoolismo. Noor, trabalha na loja de bebidas de seu tio violento enquanto está se candidatando em várias universidades para poder escapar dele, e de Juniper. Quando as tentativas de Sal de salvar o motel saem de controle, ele e Noor precisam se perguntar o que é preciso para derrotar os monstros do passado e os do presente.



Pecados no inverno (As quatro estações do amor, v. 3)

Autora: Lisa Kleypas

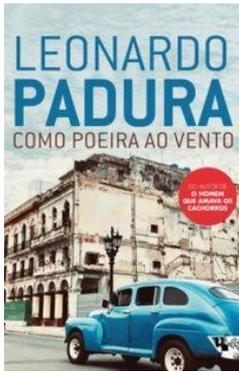
Evangeline Jenner é a mais tímida das amigas e será a mais rica quando receber a herança do pai acamado. Mas Evie não se importa com o dinheiro. Para fugir de seus tios e conseguir estar com seu pai em seus últimos dias, sua única alternativa é se casar. Assim, ela foge para a residência do devasso lorde St. Vincent e lhe propõe casamento. Para um aristocrata sem posses, essa é uma excelente proposta, afinal é difícil conquistar uma moça rica quando se tem a reputação de Sebastian. Evie impõe uma condição: uma vez consumado o casamento, eles nunca mais dormirão juntos. Se ele realmente a deseja em sua cama, terá que se esforçar mais na sedução ou entregar o coração pela primeira vez na vida.



É assim que começa

Autor: Colleen Hoover

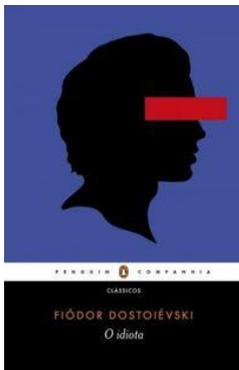
Lily e o seu ex-marido, Ryle, acabaram de se adaptar ao compartilhamento de guarda quando ela se reencontra com seu primeiro amor, Atlas. Depois de quase dois anos separados, o tempo finalmente parece estar ao favor de ambos, e Lily imediatamente aceita o convite para um encontro. Entretanto, sua empolgação é rapidamente prejudicada pelo conhecimento de que Ryle ainda se faz presente na sua vida. E Atlas Corrigan é o único homem que ele odiará estar na vida de sua ex-esposa e filha. Alterando entre as perspectivas de Lily e Atlas, o livro revela mais sobre o passado de Atlas e acompanha Lily enquanto ela abraça uma segunda chance ao amor verdadeiro, e navega sua relação com um ex-companheiro ciumento.



Como poeira ao vento

Autora: Leonardo Padura

O dia começa mal para Adela, jovem nova-iorquina de ascendência cubana, quando ela recebe uma ligação de sua mãe, que não está contente com as escolhas que a filha fez de se mudar para Miami e viver com Marcos, um jovem cubano recém-chegado aos Estados Unidos. Marcos conta a Adela histórias de sua infância na ilha e lhe mostra uma foto da última refeição que o grupo teve 25 anos antes, quando ele era criança e ela descobre alguém familiar entre os rostos. Como poeira ao vento é a história desse Clã que sobreviveu ao exílio e à dispersão. O que aconteceu aos que partiram e aos que decidiram ficar?



O idiota

Autor: Fiódor Dostoiévski

O idiota narra as desventuras do jovem epilético príncipe Míchkin. Dotado de uma pureza ímpar e expressando-se com sinceridade, choca-se com uma Rússia secular e desencantada, distante dos ideais cristãos de generosidade e movida por uma busca incessante por dinheiro e status. Ao retornar a São Petersburgo após um tratamento médico, Míchkin envolve-se em triângulos amorosos da alta sociedade, centrados na disputa pela atenção de Nastássia Filíppovna, uma beldade multifacetada, muitas vezes interpretada como louca pelos homens que a cortejam. Apesar das boas intenções, a presença do príncipe provoca uma série de conflitos que dinamitam aquele círculo social dependente de aparências. Em parte, romance de ideias, em parte romance de costumes, que trata do nacionalismo russo e de um contexto sócio-histórico específico, contrapondo o idealismo de Míchkin com o niilismo individualista de Ippolit, um rapaz tuberculoso despreocupado com a ética de suas ações.

CIÊNCIAS SOCIAIS

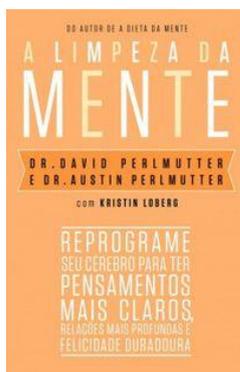


O único avião no céu: uma história oral do 11 de setembro

Autor: Garrett M. Graff

Um panorama do 11 de Setembro a partir de relatos inéditos de quem testemunhou os ataques. Com base em transcrições nunca antes publicadas, documentos recentemente tornados públicos, entrevistas e relatos de funcionários do governo, bombeiros, testemunhas, sobreviventes, amigos e familiares das vítimas, Garrett M. Graff pinta um retrato vívido e humano do 11 de Setembro. Mais do que simplesmente uma coleção de depoimentos de testemunhas oculares, é a história de como pessoas comuns lutaram contra eventos extraordinários.

DESENVOLVIMENTO PESSOAL



[A limpeza da mente: re programe sua mente para ter pensamentos mais claros, relações mais profundas e uma felicidade duradoura](#)

Autor: Dr. David Perlmutter e Dr. Austin Perlmutter

A vida contemporânea nos oferece inúmeras oportunidades, mas também diversas tentações. O que nem sempre percebemos é que viver essa hiper-realidade 24 horas por dia traz sérios riscos à nossa saúde física e mental. Nosso cérebro está sendo manipulado pela publicidade e pela tecnologia, nos levando a comportamentos mais compulsivos e consumistas que nos fazem ficar acima do peso e nos sentir mais ansiosos e desconfiados. Com base nas mais recentes descobertas científicas, os autores identificam os mecanismos de “sequestro da mente” que atingem todos nós e apresentam ao leitor as ferramentas necessárias para pensar com mais clareza, tomar decisões melhores, fortalecer as relações e cultivar hábitos mais saudáveis. A limpeza da mente é a chave para conquistar uma vida mais satisfatória e com mais propósito.

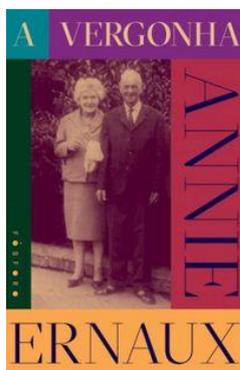
BIOGRAFIA



[A magia de cada começo](#)

Autor: Hermann Hesse

Usando os exemplos da própria história de vida, A magia de cada começo é uma reunião de textos autobiográficos de Hermann Hesse que descrevem e refletem os “estágios do desenvolvimento humano”, da mais tenra infância aos últimos anos de vida. Com a habilidade de escrita de um dos mais importantes escritores do século XX, vencedor do Nobel de Literatura e autor de clássicos como O lobo da estepe, Demian e Sidarta, é impossível não se reconhecer neles. Afinal, por mais variada que sejam as experiências de uma vida, no fim somos todos, inegável e inexoravelmente, humanos.



[A vergonha](#)

Autor: Annie Ernaux

“Meu pai tentou matar minha mãe num domingo de junho, no começo da tarde.” Com a linguagem cortante e desprovida de sentimentalismos pela qual ficou conhecida, Annie Ernaux inicia mais um capítulo do seu projeto literário, dedicado a investigar a própria existência em sua dimensão social. Ao se debruçar sobre um episódio de violência doméstica do pai contra a mãe quando tinha doze anos, a escritora põe em curso o doloroso processo de rememoração de uma experiência traumática, ao mesmo tempo que identifica nesse incidente a gênese de um sentimento que passaria a acompanhá-la para o resto da vida.

ESPIRITISMO



[A caminho da luz : história da civilização à luz do Espiritismo](#)

Autor: espírito Emmanuel, psicografado por Francisco Cândido Xavier

Quem busca compreender nosso mundo e penetrar nas origens do planeta vai encontrar neste livro a resposta. Dos eventos, fatos, situações e personagens que, através do tempo, balizaram a nossa marcha, o autor espiritual destacou os mais relevantes e os apresenta em notável trabalho de síntese. Narra a história da civilização à luz do Espiritismo, mostrando a verdadeira posição do Evangelho do Cristo em face das religiões e filosofias terrenas. Trata dos primeiros habitantes da Terra, perpassando as páginas históricas dos povos, dos grandes impérios e das mutações que se sucedem na direção do futuro. Emmanuel demonstra que, por determinismo divino, estamos todos a caminho da Luz!